



Guatemala, 27 de junio de 2025

Licenciada Ana Olivia Castañeda Arrovo Dirección General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Castañeda:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al cuarto Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato No. 189-319-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y aprobado según Resolución VC-DGA-041-2025.

- a) Analicé y Revisé los Expedientes Administrativos de los usuarios para el XX Festival del mes de Junio-2025
- b) Apoyé en la elaboración de los Contratos Administrativos.
- c) Realicé un listado con la programación de los distintos eventos a realizarse en el Festival.
- d) Elaboré el Informe de los incidentes que surgieron, debido al inconveniente que surgió en el evento de licitación de la la actualización, mejoramiento, adquisición e instalación de celdas de media y baja tensión, software de operación y monitoreo a distancia de subestación eléctrica del Centro Cultural.

Mario Roberto Castaneda

Vo.Bo.

Mg. Lucía Dolores Armas Gálvez







Guatemala, 27 de junio de 2025

Licenciada Ana Olivia Casiañada Arroyo Dirección General de las Artes Ministeno de Cultura y Deportes

Licenciada Castañeda:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas col respondientes al cuarto Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados experados que a continuación se detallan. Según contrato No. 189-319-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y aprobado según Resolución VC-DGA-041-2025.

- a) Anaticé y Revisé los Expedientes Administrativos de los usuarios para el XX Festival del mes de Junio-2025
  - h) Apoyé en la elaboración de los Contratos Administrativos.
- c) Reslicé un listado con la programación de los distintos eventos a realizarse en el Festival.
- ci Elaboré el Informe de los incidentes que surgieron, debido al inconveniente que surgió en el evento de licitación de la la actualización, mejoramiento, adquisición e instalación de celdas de media y baja tensión, software de operación y monitoreo a distancia de subestación eléctrica del Centro Cultural

Mario P. beito Casta ed H. Spez

Vo Bo

Mq. Lucia Dolores Annas Gálvez

# INFORME DE LOS CONFLITCTOS SURGIDOS DURANTE EL DESARROLLO DE LOS EVENTOS DEL XX FESTIVAL DE JUNIO 2025.

El Festival de Junio es una Celebración que conmemora el aniversario del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias", el cual inició sus actividades el 16 de junio de 1978. El festival promociona actividades o eventos artísticos variados, desde presentaciones musicales, teatrales, danza, cine, talleres, todos bajo el orden de la Cultura y el Arte.

El festival de Junio se ha convertido en una plataforma que otorga a todos los artistas, grandes y pequeños la oportunidad de dar a conocer sus talentos, pueden ser presentaciones de artistas nacionales o internacionales, conocidos o que inician y que por lo tanto solo una oportunidad como la del Festival de Junio les puede ayudar a iniciarse ante el público.

El Festival de Junio fue instituido por medio del Acuerdo Ministerial número 701-2009 de fecha 16 de septiembre de 2009.

El Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias" cuenta con espacios como lo son:

- a) La Gran Sala "Efraín Recinos"
- b) Teatro de Cámara "Hugo Carrillo"
- c) Teatro al aire libre "Otto René Castillo"
- d) Lobby de la Gran Sala
- e) Plaza Principal
- f) Plaza Mujeres
- g) Plaza Sur "Cubo Escénico"
- h) Salón Tras Bastidores
- i) Salón Dorado

Los Precios por el uso de los espacios del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias" se encuentra aprobados en el Acuerdo Ministerial 634-2024 Reglamento Para Uso de Espacios Bienes y Otros Servicios.

El Festival de Junio de este año, el cual es la emisión número veinte, se inició con la convocatoria lanzada en el mes de Agosto de 2024, atrayendo a mas de noventa aspirantes a participar, sin embargo luego del trabajo de revisión y selección realizado por la Mes Técnica fueron seleccionados 44 eventos.

### **INCIDENTES**

Todo estaba listo de acuerdo a la programación de actividades, el departamento Técnico ya se había puesto de acuerdo con los directores y productores de cada evento, la unidad de Programación había completado los expedientes y emitidos los

# INFORME DE LOS CONFLITCTOS SURGIDOS DURANTE EL DESARROLLO DE LOS EVENTOS DEL XX FESTIVAL DE JUNIO 2025.

El Festival de Junio es una Celebración que conmemora el aniversario del Centro Cultural Miguel Ángel Astunas", el cual inició sus actividades el 16 de junio de 1978. El festival promociona actividades o eventos artísticos variados, desde presentaciones musicales, teatrales, danza cine, talleres, todos bajo el orden de la Cultura y ci Arte.

El festival de Junio se ha convertido en una plataforma que otorga a todos los artistas, grandes y pequeños la oportunidad de dar a conocer sus talentos, pueden ser presentaciones e de artistas nacionales o internacionales, conocidos o que inician y que por lo tanto solo una oportunidad como la del Festival de Junio les puede ayudar a iniciarse ante el público.

El Festival de Junio fue instituido por medio del Acuerdo Ministerial número 701-2009 de fecha 16 de septiembre de 2009.

El Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias" cuenta con espacios como lo son:

- a) La Gran Sara "Efrain Recinos"
- b) Teatro de Cámara "Hugo Carrillo"
- c) Teatro al aire libre "Otto René Castillo"
  - d) I obby de la Gran Sala
    - a) Plaza Principal
    - f) Plaza Muieres
  - G) Plaza Sur "Cubo Escenico"
    - h) Salon Tras Bastidores
      - i) Salon Dorado

Los Precios por el uso de los espacios del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias" se encuentra aprobados en el Acuerdo Ministerial 634-2024 Reglamento Para Uso de Espacios Bienes y Otros Servicios.

El Fastival de Junio de este año, el cual as la emisión número veinte, se inició con la convocatoria lanzada en el mes de Agosto de 2024, atrayendo a mas de noventa aspirantes a participar, sin embargo luego del trabajo de revisión y selección realizado por la Mes Técnica fueron seleccionados 44 eventos.

### INCIDENTES

Todo estaba listo de acuerdo a la programación de actividades, el departamento Técnico va se había puesto de acuerdo con los directores y productores de cada evento, la unidad de Programación había completado los expedientes y emitidos los

respectivos contratos administrativos y se habían enviado a la Delegación de Asuntos Jurídicos de la Dirección General de las Artes para su seguimiento.

#### El Problema.

El Centro cultural "Miguel Ángel Asturias" había lanzado un evento de licitación por medio del cual se efectuó la actualización, mejoramiento, adquisición e instalación de celdas de media y baja tensión, software de operación y monitoreo a distancia de subestación eléctrica del Centro Cultural, sistema eléctrico que ya era necesario cambiar pues era el que se instaló en 1979.

La programación de los trabajos estaba considerada para que el Centro Cultural iniciara su funcionamiento justo en el mes de junio, sin embargo, una falla de última hora en uno de los equipos, provocó la avería en una pieza que fue necesario mandar a traer a Brasil, provocando un atraso en la parte administrativa que tiene que ver con el trabajo de la comisión de recepción. A raíz de este incidente ha sido necesario por primera vez tener que recalendarizar los eventos del Festival de Junio a otros meses, originando algunos conflictos con los usuarios.

El 26 de mayo del presente año se realizó una reunión con todos los participantes del Festival en el ante-lobby de la gran sala "Efraín Recinos", en la cual al explicarles las razones de fuerza mayor que obligan a recalendarizar los eventos, estuvieron de acuerdo, por lo que ahora se está trabajando en solucionar los inconvenientes que algunos productores han tenido con el cambio.

respectivos contratos administrativos y se habían enviado a la Delegación de Asuntos Jurídicos de la Dirección General de las Artes para su seguimiento.

### El Problema.

El Centro cultural "Migual Angel Asturias" había lanzado un evento de licitación por medio del cual se efectuó la actualización, mejoramiento, adquisición e instalación de ceidas de media y baja tensión, software de operación y monitoreo a distancia de subestación eléctrica del Centro Cultural, sistema eléctrico que ye era necesano cambiar pues era el que se instaló en 1979.

La programación de los trabajos estaba considerada para que el Centro Cultural iniciara su funcionamiento justo en el mes de junio, sin embargo, una falla de última hora en uno de los equipos, provocó la avería en una pieza que fue necesario mandar a traer a Brasil, provocando un atraso en la parte administrativa que fiene que ver con el trabajo de la comisión de recepción. A raíz de este incidente ha sido necesario por primera vez tener que recalendarizar los eventos del Festival de Junio a otros meses, originando algunos conflictos con los usuarios.

El 26 de mayo del presente año se realizó una reunión con todos los participantes del Festival en el ante-lopby de la gran se la "Efrain Recinos", en la cual al explicarles las razones de fuerza mayor que obligan a recalendarizar los eventos, estuvieron de acuerdo, por lo que ahora se está trabajando en solucionar los inconvenientes que algunos productores han tenido con el cambio.

# CENTRO CULTURAL "MIGUEL ÁNGEL ASTURIAS" EVENTOS EN GRAN SALA "EFRAÍN RECINOS" 20 FESTIVAL DE JUNIO

No.	Evento	Fecha	Sala	Horario
1	CONCIERTO INAUGURAL ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL	05 de junio de 2025	Gran Sala "Efraín Recinos"	20:00 a 22:00
2	TRIBUTO A RICARDO ARJONA	06 de junio de 2025	Gran Sala "Efraín Recinos"	20:00 a 22:00
3	ANTOLOGÍA	07 de junio de 2025	Gran Sala "Efraín Recinos"	17:00 a 19:00
4	LA CENICIENTA	08 de junio de 2025	Gran Sala "Efraín Recinos"	17:00 a 19:00
5	ÓPERA SOUR ANGÉLICA	11 de junio de 2025	Gran Sala "Efraín Recinos"	20:00 a 22:00
6	GALAS DE LA ÓPERA	12 de junio de 2025	Gran Sala "Efraín Recinos"	20:00 a 22:00
7	ROMPER EL SILENCIO- LOS ÚLTIMOS ADICTOS SINFÓNICO	13 de junio de 2025	Gran Sala "Efraín Recinos"	20:00 a 22:00
8	CHAPINLANDIA TGW	15 de junio de 2025	Gran Sala "Efraín Recinos"	17:00 a 19:00
9	SINFONÍA No. 9 CORAL	18 y 19 de junio de 2025	Gran Sala "Efraín Recinos"	20:00 a 22:00
10	LUCES DE BROADWAY	20 de junio de 2025	Gran Sala "Efraín Recinos"	20:00 a 22:00
11	CANTANDO JUNTOS-EN VIVO	21 de junio de 2025	Gran Sala "Efraín Recinos"	20:00 a 22:00
12	EL MISTERIOSO MAGO DE OZ	22 de junio de 2025	Gran Sala "Efraín Recinos"	17:00 a 19:00
13	TIKAL, LA CIUDAD DE LAS VOCES	24 de junio de 2025	Gran Sala "Efraín Recinos"	20:00 a 22:00
14	LA MÚSICA DE JOAQUIN ORELLANA Y SUS ESCULTURAS SONORAS	25 de junio de 2025	Gran Sala "Efraín Recinos"	20:00 a 22:00
15	CANCIONES DEL AYER	26 de junio de 2025	Gran Sala "Efraín Recinos"	20:00 a 22:00
16	EL PAABANK	28 de junio de 2025	Gran Sala "Efraín Recinos"	17:00 a 19:00

# CENTRO CULTURAL "MIGUEL ÁNGEL ASTURIAS" EVENTOS EN TEATRO DE CÁMARA "HUGO CARRILLO" 20 FESTIVAL DE JUNIO

No.	Evento	Fecha	Sala	Horario
17	BADUM CIRCO MUSICAL	06 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	20:00 a 22:00
18	CAFÉ MONTMARTRE	07 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	20:00 a 22:00
19	LOS MÚSICOS DE BREMEN	08 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	11:00 a 13:00
20	CHOPIN, LISZT Y RACHMANINOV- VIRTUOSOS DEL PIANO	10 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	20:00 a 22:00
21	¡AY AMOR, YA NO ME QUIERAS TANTO!	11 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	20:00 a 22:00
22	SERENATA DE LA CANCIÓN LATINOAMERICANA	12 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	20:00 a 22.00
23	LA CAJA DE LAS VOCES	13 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	20:00 a 22:00
24	CIENCIA DIVERTIDA	14 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	17:00 a 19:00
25	EL PRINCIPITO	15 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	11:00 a 13:00
26	CONCIERTO DE LA ORQUESTA DE CUERDAS DE LA UNIVERSIDAD DE TEXAS DEL VALLE DEL RÍO GRANDE	17 de junio de 2025	Teatro de Cámara "Hugo Carrillo"	20:00 a 22:00
27	ÓPERA Y CANCIÓN, KARIN RADEMANN	18 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	20:00 a 22:00
28	CONCIERTO ETERNAMENTE ROMÁNTICO	19 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	20:00 a 22:00
29	GRAN CONCIERTO DE TRÍOS	20 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	20:00 a 22:00
30	LA MÚSICA CORAL DE JOAQUIN ORELLANA	21 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	20:00 A 22:00
21	MAGIA E IMAGINACIÓN CON EL MAGO MARCEL	22 de junio de 2025	Teatro de cámara	11:00 a 13:00
31			"Hugo Carrillo"	17:00 a 19:00
32	PALOMOS NIGTH	24 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	20:00 a 22:00
33	DVÖRAKTRIO	25 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	20:00 a 22:00
34	LOS CUERVOS ESTÁN DE LUTO	26 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	20:00 a 22:00
35	DE BOCHE EN LA CIUDAD	27 de junio de 2025	Teatro de cámara "Hugo Carrillo"	20:00 a 22:00

# CENTRO CULTURAL "MIGUEL ÁNGEL ASTURIAS" EVENTOS EN OTROS ESPACIOS 20 FESTIVAL DE JUNIO

No.	Evento	Fecha	Sala	Horario
36	COSTUMBRES, CUENTOS Y PAISAJES DE GUATEMALA	Del 05 al 13 de junio de 2025	Lobby Gran Sala "Efraín Recinos"	09:00 a 22:00
37	CINE DE AUTOR	07 de junio de 2025	Salón Tras Bastidores	19:00 a 21:00
38	CINE DE AUTOR	14 de junio de 2025	Salón Tras Bastidores	19:00 a 21:00
39	COSTUMBRES, CUENTOS Y PAISAJES DE GUATEMALA	14 de junio de 2025	Plaza Mujeres	10:00 a 14:00
40	MOVIMIENTO PARA TOD+S LANZAMIENTO CAMPAMENTO CONNATURAL 2025	14 de junio de 2025	Salón de ensayos No. 1	10:00 a 13:00
41	ENTREGA DE LIBRO, CORAZÓN DE PAPEL (JAVIER VIDES) y LA AVENTURA DE CHICHI Y LA UMEU, UN RELATO GARIFUNA EN VERSO (WINGSTON GONZALEZ)	18 de junio de 2025	T <b>e</b> atro de Bolsillo	18:00
42	UNDERSCORE GLOBAL, IMPROVISACIÓN DE CONTACTO EN GUATEMALA	21 de junio de 2025	Salón de ensayos No. 1	09:00 a 13:00
43	RELATOS DISTÓPICOS (ESTUARDO SOSA)	24 de junio de 2025	Teatro de Bolsillo	18:00
44	"EN SANJUANARTE" COSTUMBRES Y TRADICIONES DE SAN JUAN SACATEPÉQUEZ	15 y 28 de junio de 2025	Plaza Principal	14:00 a 19:00

# INFORME DE LA REVISIÓN DE LOS CONTRATOS DEL XX FESTIVAL DE JUNIO 2025

El departamento de Programación del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias" es la unidad que recibe las Solicitudes de participación por parte de los aspirantes a presentar un evento dentro del Festival de Junio.

Luego de la carta de solicitud, los interesados deben presentar la siguiente información:

- 1. Formulario de Datos:
  - a. Nombre completo del solicitante empresa o institución.
  - b. Dirección
  - c. Estado Civil
  - d. Cargo
  - e. Edad
  - f. Profesión
  - g. Nombre del Evento
  - h. Nombre del Espacio que solicita
  - i. Fecha, día y hora de Presentación
  - i. Precio del evento.
- 2. Fotocopia del DPI del solicitante o representante legal.
- 3. Documentos que acreditan la personería del solicitante
- 4. Copia de Patente de Comercio, de Sociedad y Empresa Mercantil.

Para completar los expedientes el Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias" adjunta los siguientes documentos:

- 5. Carta de Responsable de Acomodación y su respectiva copia de DPI
- 6. Carta de Responsable de Camerinos y su respectiva copia de DPI
- 7. Carta de Responsable de Servicios Médicos.
- 8. Documentos que acreditan la personería del director del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias".
- 9. Licencia de Espectáculos Públicos.
- 10. Ficha Técnica otorgada por el Departamento Técnico del Centro Cultural.
- 11. Carta de Confirmación

Paso siguiente se procede a la elaboración del Contrato Administrativo entre el Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias" y el Usuario.

El Contrato Administrativo es elaborado por la Unidad de Programación y enviado a la Delegación de Asuntos Jurídicos de las Artes, para su revisión y asignación de número.

# INFORME DE LA REVISIÓN DE LOS CONTRATOS DEL XX FESTIVAL DE JUNIO 2025.

El departamento de Programación del Centro Cultural "Miguel Ángel Astunas" es la unidad que recibe las Solicitudes de participación por parte de los aspirantes a presentar un evanto dentro del Festival de Junio.

Luego de la carta de solicitud, los interesados deben presentar la siguiente información

- 1. Formulano de Datos:
- a. Nombre completo del solicitante empresa o institución.
  - b. Dirección
  - c Estado Civil
    - d. Cargo
    - e. Edad
    - f. Profesión
  - g. Nombre del Evento
  - h. Nombre del Espacio que solicita
  - i. Fecha dia vinora de Presentación
    - otaeva leb piner9 i
  - Fotocopia del DPI del solicitante o representante legal.
  - 3. Documentos que acreditan la personería del solicitante
- Cobia de Patente de Comercio de Sociedad y Empresa Mercantill.

Para completar los expedientes el Centro Cultural "Miguel Angel Asturias" adjuntalos siguientes documentos:

- Carta de Responsable de Acomodación y su respectiva copia de DPL.
  - 6. Carta de Responsable de Camerinos y su respectiva copia de DPL
- Documentos que acreditan la personería del director del Centro Cultural.
   Miguel Ángel Asturias".
  - 9 Licencia de Febertánulos Públicos.
- Ficha Técnica otorgada por el Departamento Técnico del Centro Cultural.
  - 11 Carta de Confirmación

Paso siguiente se procede a la elaboración del Contrato Administrativo entre el Centro Cultural "Miguel Angel Asturias" y el Usuario.

El Contrato Ad**ministra**tivo es etaborado por la <mark>Unidad de Programación y entrado</mark> a la Delegación de Asuntos Jurídicos de las Artes, **para su revisión y as**ignación de número.

## Metodología de Revisión.

Para poder realizar la revisión se cumple con un Check List que se denomina Ficha de Análisis de Documentos que Conforman el Expediente para Contrato de Uso de Espacio.

Durante el proceso nos percatamos que a algunos expedientes les faltan documentos, por lo que se deben de estar solicitándolos hasta que los expedientes se encuentren completos.

#### Resultados

Para el Festival de Junio del presente año se recibieron aproximadamente 80 solicitudes, de las cuales solo 44 fueron elegidas para su presentación, 16 de ellas para realizarse en la Gran Sala "Efraín Recinos" 19 en el Teatro de Cámara "Hugo Carrillo" y 9 en otros espacios.



Para poder realizar la revisión se cumple con un Check List, que se denomina Ficha de Análisis de Documentos que Conforman el Expediente para Contrato de Uso de Espacio.

Durante el proceso nos percatamos que a algunos expedientes les faltan documentos, por lo que se deben de estar solicitándolos hasta que los expedientes se encuentren completos.

### Resultados

Para el Festival de Junio del presente año se recibieron aproximadamente 80 solicitudes, de las cuales solo 44 fueron elegidas para su presentación, 16 de ellas para realizarse en la Gran Sala "Efraín Recinos" 19 en el Teatro de Camara "Hugo Carrillo" y 9 en otros espacios.





A Gran Sala Efficial Gerigor - M Teat orde Cambro - Office Espanos